BIocolores: arte ciencia y tecnología

Layla Michán

Entrada de blog en *BIOgarabatos*, fecha de publicación: 12 de agosto de 2023
https://doi.org/10.59350/320ks-bdr39

Resumen

Cuando se integran la ciencia, la tecnología y el arte el resultado puede ser indescriptible, estos son proyectos que resultan espectaculares, son científicos haciendo arte digital e interactivo, o son artistas haciendo ciencia con la tecnología, el resultado es impresionante e inspirador: https://www.c82.net/werner/ https://www.ssunanda.com/living-color-database

Palabras clave

Information Systems (Subfield), BIOcolores

Cita recomendada

Michán, L. (2023, agosto 12). BIocolores: arte ciencia y tecnología. *BIOgarabatos*. https://doi.org/10.59350/320ks-bdr39

Copyright

Copyright © Layla Michán 2023. Distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International License, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited.

Cuando se integran la ciencia, la tecnología y el arte el resultado puede ser indescriptible, estos son proyectos que resultan espectaculares, son científicos haciendo arte digital e interactivo, o son artistas haciendo ciencia con la tecnología, el resultado es impresionante e inspirador:

https://www.c82.net/werner/

https://www.ssunanda.com/living-color-database

https://opuntiavisual.org/blog-en-espaol/2016/9/4/color-estructural-cuando-la-luz-se-transforma-en-arte

Imagen

Fuente de la imagen: https://commons.wikimedia.org/wiki/Kunstformen_der_Natur#/media/File:Haeckel_Nudibranchia.jpg

https://doi.org/10.59350/320ks-bdr39